



Defoe, Daniel (1661–1731).

Avantures Surprenantes De Robinson Crusoe. : Trâduites de l'anglois. — Nouvelle édition, Contenant son retour dans son Isle, ses autres nouveaux Voyages, et ses Réflexions: Avec gravures. — A Paris : Chez Louis, 1796. — 4 vol.; 12°.

T. 1. — 1796. — [6], 357 с., [1] л. грав. фронт. (ил.), [3] л. грав. ил. (ил.).

В цельнокожаном переплётё. На крышках декоративные линейные рамки. На корешке наклейки из красной кожи, золототиснение. Форзацы из мраморной бумаги. Ляссе. Тройной золотой обрез.

Книга из собрания Ларисы Александровны Алексеевой (зав. ред. по искусству союзных республик в издательстве «Аврора», главный эксперт по искусству в Советском фонде культуры, внештатный экскурсовод Павловского Дворца-музея) переданы в дар Всероссийскому музею А. С. Пушкина её подругой — Галиной Александровной Крыловой, научным сотрудником Пушкинского дома, в 2015 году в составе собрания из 53 книг.

«Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо, моряка из Йорка, прожившего 28 лет в полном одиночестве на необитаемом острове у берегов Америки близ устьев реки Ориноко, куда он был выброшен кораблекрушением, во время которого весь экипаж корабля, кроме него, погиб, с изложением его неожиданного освобождения пиратами; написанные им самим» (а именно так звучит полное название известного всем с детства «Робинзона Крузо») увидела свет в 1719 году, в течение которого она сразу же завоевала популярность и выдержала четыре переиздания.

С тех самых пор это одна из самых известных приключенческих книг мира и непременная составляющая серий для воспитания юношества. Издания «Робинзона Крузо» на английском (1845 г.; в серии «Collection of British authors») и на французском (1854 г.) языках были и в библиотеке Императорского Александровского лицея.

В собрании Всероссийского музея А. С. Пушкина есть несколько различных изданий «Жизни, необыкновенных и удивительных приключений...». Представленный на «книжной полке» том французского перевода обращает на себя внимание благодаря чудесным гравюрам неизвестного мастера, выполненным в пунктирной манере в коричневых тонах.

ВМП КП 37727

А. И. Долгова

