



**Albrizzi, Giovanni Battista** (1698–1777).

*L'étranger plainement instruit des choses les plus rares et curieuses, anciennes et modernes de la ville de Venise et des îles à l'entour, avec la description de ses Églises, Monastères, Hôpitaux, Trésor de S. Marc, Arsenal et Bâtimens publiques : ainsi que des Tableaux les plus excellens, des Moeurs, des Arts et des Sciences, du Commerce, et de tout ce qu'il y a de plus joli et intéressant : Ouvrage enrichi de plusieurs Planches, gravées en taille-douce, avec un Plan exact de Venise. — À Venise : Chez Jacques Storti, 1806. — 419 с., [1] л. грав. фронт. (ил.), [16] л. ил.; 8°.*

Указ.: с. 408–419.

В картонном переплете, оклеенном мраморной бумагой коричневых тонов. Обрез — красный крап.

Путеводители занимают особое место в коллекции Всероссийского музея А. С. Пушкина. Второе французское издание (первое вышло в свет в 1771 г.; на итальянском путеводитель был выпущен в 1740 г.) путеводителя по Венеции, написанного выдающимся венецианским издателем книг и карт Джованни Баттиста Альбрицци, привлекает внимание уникальными гравюрами разных размеров, среди которых и вид Венеции с высоты птичьего полёта.

А. И. Долгова



